



Beatrice Cevolani si forma “sul campo” collaborando con diversi artisti italiani: lavora per anni col *Teatro Due Mondi* di Faenza, con la compagnia ALDES di Lucca, restando folgorata dall’opera di *Roberto Castello*; molto volentieri collabora con *Koinè* (Modena) ed è una fan di *Claudio Morganti* ed *Elena Bucci*.

Laureata al DAMS di Bologna, indirizzo Teatro. Dal 2009 ha un progetto artistico su Ravenna, insieme agli attori Delia Trice e Hendry Proni, *Panda project*

Da sempre affascinata dal lavoro fisico e dalla danza, inizia a lavorare con *Effetto Larsen* dal 2008 e non riesce più a smettere!

Da allora continua un percorso artistico aperto e curioso, che va dal cinema, al teatro, alla pubblicità.

E’ impegnata anche in progetti teatrali, multiculturali e sulla gestione del conflitto per le scuole elementari e medie, in collaborazione con diverse Cooperative e scuole dell’Emilia Romagna.



Effetto Larsen
Via Asiago, 55
20128 Milano

matteo lanfranchi
matteo@effettolarsen.it
www.effettolarsen.it

+39 347.8718979
+39 02.36533143
skype: keni05